

Rapport moral 2019

L'année 2019 a été importante pour notre association.

Sur le **plan juridique et administratif**, Le RESTHEVER a élaboré un dossier en vue d'obtenir la reconnaissance du statut d'association d'intérêt général. Cette démarche-qui vise à conforter notre association auprès des donateurs potentiels - n'a pas encore abouti, l'administration ayant demandé un complément de dossier, mais nous avons bon espoir d'obtenir la reconnaissance de ce statut en 2020.

A cette occasion, il est apparu utile de préciser notre objet statutaire et de modifier les intitulés de fonctions au sein de l'équipe permanente : Marie-Caroline Thuillier exerce désormais la fonction de directrice scientifique, qui décrit plus précisément sa responsabilité au sein de l'association. Elle est plus que jamais le bras droit de la Présidente ...Géraldine Dufey reste notre chargée de communication. Nous avons deux nouvelles et précieuses bénévoles, Annie Brétecher, qui développe notamment la relation avec les théâtres de verdure publics, et Rizlane Hemmi qui apporte son soutien à l'organisation des manifestations.

Côté communication, un nouveau dossier de presse, qui servira de support à nos démarches et que chacun de vous pourra utiliser pour faire connaître l'association, est désormais disponible.

L'Art des Jardins a consacré un article aux théâtres de verdure dans un magnifique hors- série intitulé « le jardin au futur » qui souligne, au-delà de la dimension historique, l'actualité sans cesse renouvelée de ces scènes vertes. Merci à Marianne et Philippe Loison de ce nouvel éclairage offert par leur remarquable revue.

Sur le plan des activités scientifiques, à l'invitation de Didier Wirth et de l'Institut Européen des Jardins, Nathalie de Vernon et Marie Caroline Thuillier ont animé à Bénouville une conférence intitulée « *De l'Allemagne à l'Italie, voyage au pays des théâtres de verdure* ». Nathalie Deguen et Marie Caroline sont aussi venues au golf d'Apremont présenter Le RESTHEVER et son action lors de l'assemblée annuelle de l'association des parcs et jardins de l'Oise.

Une visite commentée du théâtre de verdure du jardin Shakespeare, suivie de la représentation mémorable du songe d'une nuit d'été, a été organisée avec l'association partenaire HORTESIA à l'invitation de Carine Montag, programmatrice du lieu et auteure de l'adaptation.

Le travail d'inventaire a été relancé sur la base de nouvelles fiches et en relation avec le ministère de la Culture. Nous réfléchissons à la forme que prendra notre prochaine publication en la matière. De nombreuses démarches sont nécessaires pour approfondir cet inventaire mais elles nous permettent aussi de nous faire connaître et de nouer des contacts en vue de projets.

C'est ainsi que nous sommes en relation avec les villes de Terrasson Lavilledieu, de Bougival ou de Margny les Compiègne, ainsi qu'avec certains sites privés pour accompagner leurs réflexions sur l'aménagement ou l'animation. Le théâtre de verdure de Pau, visité cet été, est en pleins travaux grâce au mécénat de la Fondation du patrimoine décidé sur la suggestion du RESTHEVER.

Les activités dans les théâtres de verdure ont été très riches, qu'elles émanent d'initiatives individuelles ou de l'équipe permanente. Le programme des manifestations estivales consultable sur le site en témoigne, même s'il n'est pas exhaustif !

La tournée dans le Sud-Ouest de la pièce de Philippe Bulinge, LES ROSTAND, organisée grâce au soutien de la fondation AG2R pour la vitalité artistique, a connu un réel succès. Elle s'est déroulée dans dix sites, publics comme privés, dont les propriétaires et gestionnaires doivent être chaleureusement remerciés pour leur investissement personnel, certains étant désormais fidèles à l'accueil des propositions artistiques du Réseau ! Hubert de Cerval a été un merveilleux « régional de l'étape » et a mobilisé efficacement son propre réseau pour contribuer à la réussite de l'opération. Le RESTHEVER a aussi favorisé la rencontre entre un spectacle conçu pour l'extérieur par la compagnie Mistral Gagnant et le théâtre de verdure sylvestre de Saint Marcel de Félines. Ce spectacle poétique est prêt à voyager à nouveau à la belle saison.

*

En effet, les projets ne manquent pas non plus pour 2020.....

Le conseil d'administration qui s'est réuni juste avant notre assemblée a décidé de reconduire, sur la proposition de Didier Wirth, le principe d'une tournée qui aura lieu cette fois en Normandie et à laquelle plusieurs d'entre vous - le château de Brécy, les manoirs du Catel et de Villers, le château de Ménonval - ont déjà décidé de participer. Etretat, le Havre et peut être Varangeville devraient également accueillir une représentation. D'autres sites (Champ de Bataille, la Bonnerie, le Vaudroc, le jardin du clos François) pourront être associés à la communication qui sera faite autour de cette nouvelle démarche de mise en valeur des théâtres de verdure d'une région.

Nous nous réjouissons des contacts que le Réseau a permis entre artistes et certains sites, tel le jardin Shakespeare qui accueillera le beau ROI ARTHUR de JP Bêche.

Au vu du succès de la visite de ce théâtre de verdure en juin dernier, nous organiserons une journée complète de visite en septembre en partenariat avec l'association des parcs et jardins de l'OISE.

Certains membres du Réseau nous ont déjà fait connaître leurs projets propres : nous invitons les autres à le faire au plus tôt pour y faire le meilleur écho !