

THEATRE DE VERDURE DE LA VILLA DIODATI GRABAU



Historique du site

Le théâtre de verdure de la villa Diodati Grabau est très probablement inspiré de celui voisin de la villa Reale de Marlia. Datant du XVIII^e siècle, il fut réhabilité au cours du XIX^e siècle, à l'époque où Elisa Baciocchi, sœur de Napoléon Bonaparte, fit restaurer celui de la villa Reale de Marlia et relança la mode des représentations de plein air.

Descriptif du théâtre de verdure

Situé du côté ouest de la villa, le théâtre de verdure se compose d'une scène encadrée de haies de buis, formant les coulisses et le mur de fond de scène. Au centre de ce mur de fond de scène se trouve une petite niche sphérique dissimulée dans la verdure et destinée au souffleur. L'accès au plateau scénique se fait par deux petits escaliers en pierre, symétriquement disposés de part et d'autre de la rampe et conduisant derrière les coulisses. En contrebas de la scène se trouve le parterre, où sont disposés les sièges pour les spectateurs. A l'entrée du théâtre, deux sculptures de lions en marbre d'époque Renaissance accueillent le public.

DATE DE REALISATION

XVIII^e siècle

REGION

Toscane

ADRESSE

Via di Matraia 269
55010 S.Pancrazio
Lucques

COMMANDITAIRE

Inconnu

CREATEUR/MAITRE D'ŒUVRE

Inconnu

PROPRIETAIRE

Propriété privée

OUVERTURE AU PUBLIC

Oui

PROTECTION

TYPLOGIE

Théâtre de verdure XVIII^e siècle